

SCIENZE DELLO SPETTACOLO E DELLA PRODUZIONE AUDIOVISIVA

(Università degli Studi)

Insegnamento LABORATORIO DI PRODUZIONE AUDIOVISIVA

GenCod A006533

Docente titolare LUCA BANDIRALI

Insegnamento LABORATORIO DI PRODUZIONE AUDIOVISIVA

Insegnamento in inglese AUDIOVISUAL PRODUCTION LABORATORY

Settore disciplinare L-ART/06

Corso di studi di riferimento SCIENZE DELLO SPETTACOLO E DELLA

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 2.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 20.0

Per immatricolati nel 2022/2023

Erogato nel 2022/2023

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO COMUNE

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Giudizio Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il laboratorio di produzione è incentrato sull'insieme di operazioni di progettazione del prodotto audiovisivo, dall'idea narrativa alla sceneggiatura.

PREREQUISITI

Conoscenza della storia del cinema e dei fondamenti del racconto cinematografico.

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo del laboratorio è sviluppare competenze nell'ambito della progettazione del prodotto audiovisivo.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, esercitazioni in aula.

MODALITA' D'ESAME

L'esame consiste nella presentazione dell'elaborato progettuale concordato con il docente durante il laboratorio.

TESTI DI RIFERIMENTO

Luca Bandirali, Enrico Terrone, *Il sistema sceneggiatura. Scrivere e descrivere i film*, Lindau 2009.